

 <p>GOBIERNO DE ARAGÓN Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte</p>	<p>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2º ESO Curso 2025/2026</p>	 <p>Pilar Lorengar</p>
---	---	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Criterios de calificación
1. Realización de pruebas objetivas ----- 70 %
2. Lecturas ----- 20 %
3. Actividades ----- 10 %

Instrumentos de evaluación
Para la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación:
1. Realización de pruebas objetivas. (70%)
Se realizarán pruebas o exámenes que valoren todos los aspectos procedimentales y conceptuales de los contenidos adquiridos a lo largo de cada evaluación. Las pruebas se elaborarán siguiendo los bloques de contenido de la asignatura en cada unidad y se ajustarán a los criterios de evaluación de la programación. En cada evaluación se realizará al menos dos pruebas o exámenes.
2. Rúbricas (20 %)
Se evaluarán mediante rúbricas las pruebas de lectura obligatoria de cada trimestre y/o la realización de diversos trabajos de producción y comprensión textual escrita u oral.
3. Listas de control, escalas de valoración y cuestionarios: 10%
<ul style="list-style-type: none"> ○ Expresión oral: corrección, coherencia y adecuación en la expresión de ideas. ○ Comprensión oral. ○ Expresión escrita: coherencia, adecuación y ortografía en las intervenciones escritas. ○ Comprensión escrita. ○ Comprensión y seguimiento de instrucciones. ○ Situaciones de aprendizaje.

Observaciones

- ✓ **Calificaciones:** los resultados de la evaluación de la materia se expresarán en los términos siguientes en los boletines de notas: “Insuficiente (IN) para las calificaciones negativas; mientras que para las calificaciones positivas: “Suficiente (SU)”, “Bien (BI)”, “Notable (NT)” o “Sobresaliente (SB)”. No obstante, en la calificación de controles, trabajos, actividades y cuaderno podrá usarse, además de rúbricas de evaluación, una valoración numérica para registrar de manera más clara el grado de consecución de los procesos de aprendizaje:

De 0 a 4'99 (IN)
De 5 a 5'99 (SU)
De 6 a 6'99 (BI)
De 7 a 8'99 (NT)
De 9 a 10 (SB)

- ✓ **Redondeo:** como no se puede calificar con números decimales, si un estudiante obtiene cualquier calificación inferior a 0,8, se pondrá la nota inferior; mientras que si obtiene un 0,8 se le pondrá la nota superior, siempre y cuando la calificación sea superior a 5.
- ✓ **Nota final:** se calculará haciendo una media de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta que se habrá dado la posibilidad de recuperar todos aquellos criterios no superados. La nota final se calculará con los decimales de cada evaluación (y no con el redondeo).
- ✓ **Ortografía:** tanto en exámenes como en la presentación de trabajos se tendrán en cuenta las faltas de ortografía. Como norma general, se descontará de la nota 0,10 puntos por cada falta hasta un máximo de 1 punto.
- ✓ **Lecturas voluntarias y/o pasaporte cultural:** a la nota global de cada evaluación se le podrá sumar hasta +1 punto por actividades o trabajos complementarios, así como por lecturas voluntarias, cuya evaluación estará determinada por cada profesora. **La puntuación extra será posible solamente cuando se haya alcanzado un mínimo de 5 en la asignatura.**
- ✓ **Recuperaciones:** para el alumnado que no haya superado alguna evaluación, a lo largo del curso se irá proporcionando medios para que pueda ir recuperando todos aquellos criterios que no hubiera adquirido aún. Después de la 1^a y 2^a evaluación se realizará un examen con todos los contenidos no superados. La nota con la que se calcule la media será la que se haya obtenido en el examen de recuperación.

*** **⚠** El alumnado que sea sorprendido copiando en un examen, control o trabajo con chuletas, móviles o cualquier otro dispositivo tendrá automáticamente un cero en el examen, control o trabajo correspondiente. Se procederá de la misma manera en caso de que se detecte plagio.



Libros y material necesario

Lecturas propuestas:

- *Donde surgen las sombras* de David Lozano. Editorial SM.
- *Mentira* de Care Santos. Editorial Edebé.
- *La ratonera* de Agatha Christie. Editorial Austral.

Materiales de trabajo: libro de texto *Lengua Castellana y Literatura* de la editorial Vicens Vives, agenda personal, bloc de anillas para guardar los apuntes tomados en clase, fotocopias, fichas, dossiers de trabajos, etc.

Zaragoza, a 9 septiembre de 2025

Profesora: Fanny Ester

fannyester@iespilarloengar.com

Departamento de Lengua castellana y Literatura

Firma de la madre, padre o tutor/a

Firma del/a alumno/a