

MÍNIMOS EXIGIBLES EN 1º DE E.S.O.:

- 1.- Reconocer e identificar las cualidades del sonido.
- 2.- Conocer y manejar adecuadamente los términos del lenguaje musical.
- 3.- Reconocer los distintos tipos de voces e instrumentos, así como sus agrupaciones principales.
- 4.- Dominar los aspectos básicos de la escritura musical.
- 5.- Reconocer los parámetros básicos de la organización y estructura musical: ritmo, melodía, forma, textura y género.

MÍNIMOS EXIGIBLES EN 3º DE E.S.O.:

- 1.- Reconocer los elementos principales que determinan la concepción musical en cada periodo de la historia.
- 2.- Situar cada periodo musical dentro de su contexto histórico y social.
- 3.- Conocer las manifestaciones musicales más destacadas y los principales ejemplos de la música en cada periodo de la historia.
- 4.- Valorar la importancia y función social que ha ido teniendo la música a través de la historia.
- 5.- Conocer la aportación de las nuevas tecnologías al ámbito musical, así como la participación de la música en otras manifestaciones artísticas y en los medios de comunicación.

MÍNIMOS EXIGIBLES EN 4º DE E.S.O.:

- 1.- Conocer la aportación de las nuevas tecnologías en el ámbito musical.
- 2.- Identificar los rasgos principales y la función y significado que tiene la música en otros medios como el cine, la radio o la televisión.
- 3.- Conocer la participación e importancia de la música en los medios de comunicación.
- 4.- Realizar críticas fundamentadas de distintas manifestaciones musicales.
- 5.- Conocer las distintas manifestaciones de la música popular urbana, así como su función y desarrollo desde sus orígenes.